

# PROGRAMME DE FORMATION INGÉNIEUR DU SON - 4 MOIS

## Objectifs pédagogiques

Notre formation, entièrement réalisée dans un studio d'enregistrement professionnel, est conçue pour vous doter de compétences pratiques et théoriques avancées, vous permettant de maîtriser les aspects cruciaux de la production sonore et de vous épanouir dans l'industrie musicale.



Enregistrer en studio : prise de son, gestion de session



Maîtriser les techniques de mixage : EQ, compression, reverb



Maîtriser le logiciel Pro Tools & plugins essentiels



Connaître les bases du mastering, loudness & normes de streaming



Apprendre les techniques de captation avancées



Réaliser un mixage avancé : automation, multiband, spatialisation



Effectuer vos premiers pas en mastering

# Pré requis

#### Équipement nécessaire

- Avoir un ordinateur (minimum i5, 8 Go de RAM) avec une connexion internet
- Posséder un casque audio professionnel fermé.
- Avoir une licence du logiciel Pro Tools
- Savoir lire, écrire et parler français.

#### **Niveau requis**

Formation ouverte aux débutants, aucun niveau requis. Cependant, une sensibilité musicale et une oreille attentive sont essentielles. Des connaissances de base en acoustique ou en MAO sont un plus mais pas obligatoires.



## **Public visé**

Notre formation est ouverte à toutes les personnes souhaitant pratiquer le métier d'ingénieur d'enregistrement, ingénieur de mixage, ingénieur mastering, technicien son, sound designer...

5

#### Personnes maximum

Session de formation de 3 à 5 personnes maximum.



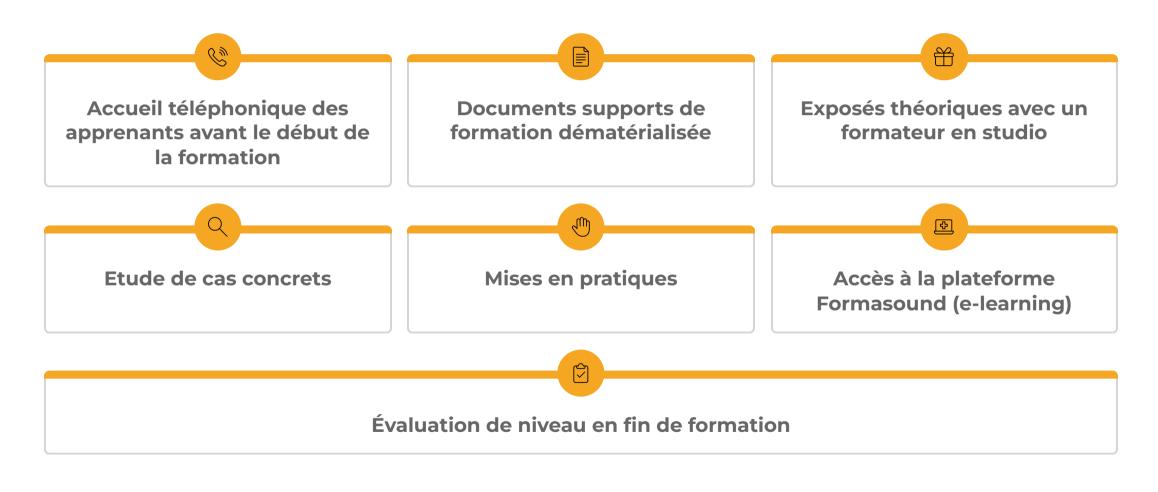
## Modalités et délais d'accès

Constitution du dossier d'inscription

Prise de contact Réalisation d'un diagnostic préalable

Délais de 14 jours ouvrés avant entrée en formation.

### Méthodes mobilisées



## Suivi et modalités d'évaluation



**Emargement** 



**Evaluations formatives** 



**Exercices pratiques** 



QCM



**Test final** 



## Sanction de la formation

Un test final en fin de formation sera réalisé. Une note minimale de **70** % soit une note de **14/20 points** de validation des exercices sera nécessaire pour entériner l'acquisition des compétences délivrées par la formation.

Un test de rattrapage pourra être proposé pour une note minimale de 60% soit une note de 12/20 points.

Une attestation de formation sera délivrée à l'issue de la formation.

## **Durée et Prix**

4

Mois

128 heures de formation

4400€

TTC

Prix de la formation



# Accessibilité des personnes en situation de handicap

Notre formation est accessible aux personnes en situation de handicap. Afin de garantir que nos méthodes pédagogiques soient adaptées aux besoins spécifiques liés aux éventuelles pathologies et/ou handicaps, nous vous proposons un entretien préalable avec le référent handicap.

#### **Contacts**

Référent handicap - administratif - pédagogique

**Jérome Morette** 

Pour toutes questions, suggestions ou réclamations, merci de nous adresser un mail à **contact@formasound.fr** 

Téléphone: 01 85 09 58 40

## Détails de la formation

### **Programme Studio (128h)**

Ce programme intensif en studio vous plonge au cœur de l'action, avec un apprentissage pratique sur le matériel professionnel.

#### Phase 1 - Studio Starter (8 semaines)

- Architecture d'un studio et utilisation du matériel professionnel
- Bases de Pro Tools et de l'acoustique
- Signal flow, connectiques et préparation de sessions
- Microphones et prises de son (mono et stéréo)
- Traitements dynamiques : EQ, compresseurs, gates
- Effets audio et enregistrement voix
- MIDI et production hybride
- Métrologie, normes loudness et pré-mastering de base

#### Phase 2 - Master Elite (8 semaines)

- Techniques de captation avancées (batterie, ensembles, configurations multi-micros)
- Organisation et gestion de sessions de mixage complexes
- Mixage avancé : automation créative, traitement multibande, spatialisation
- Techniques de mixage des voix dans les musiques actuelles
- Gain staging avancé et optimisation pour le mastering
- Adapter ses mix/master au style musical
- Pré-mastering en conditions réelles
- Réalisation d'un projet complet de A à Z en conditions pro





# **Programme E-learning**

Les modules e-learning complètent la formation studio, offrant flexibilité et approfondissement des connaissances théoriques.

#### **Modules Studio Starter**

- Pro Tools : Installation et découverte
- Les bases de l'acoustique
- La conversion audionumérique
- Signal Flow
- Les différents types de micros et leurs utilisations
- La stéréophonie
- Equaliseurs et compresseurs
- Gates et expanders
- Reverbs et Delays
- Chorus, flanger, phaser, filtres et Fxs
- Autotune et pitch corrections
- Enregistrement MIDI et instruments virtuels
- Introduction au mixage
- Métrologie, loudness et normes actuelles
- Mastering: Exporter son projet final

#### **Modules complémentaires Pro Complete**

- Acoustique avancée et design de studio
- Maintenance d'un studio : câblage, patch, soudure, calibration
- Enregistrement et mixage d'une batterie
- Gestion et organisation d'une session de mixage complexe
- Techniques de mixage des voix dans les musiques actuelles
- Gain staging et pré-mastering
- Métrologie, loudness, normes actuelles
- Adapter ses mix/master au genre musical
- Mastering professionnel: techniques standards
- Production musicale et direction artistique
- Streaming et distribution numérique
- Business de l'audio et gestion de studio